



# ISOLA DEI GIGANTI

L'affascinante storia dei giganti di Mont'e Prama  
in mostra all'Aeroporto Olbia Costa Smeralda

**OLBIA, 22 Aprile 2016** – La **Geasar** e il **Comune di Cabras** presentano la mostra dell' **Art-Port Gallery** dal titolo **"Isola dei giganti"**, incentrata sulla straordinaria scoperta archeologica delle statue di **Mont'e Prama**.

Sarà inaugurata il **28 aprile** nella sala museale dell'Art-Port, al primo piano **dell'Aeroporto Olbia Costa Smeralda**, e sarà visitabile fino al **31 agosto 2016**.

L'esposizione rende omaggio ad un patrimonio culturale della Costa del Sinis, ma anche tutta l'isola è interessata dalla sua valorizzazione e promozione. Al centro della sala il tema principe della mostra dal quale prende il nome, e con il quale si vuole esprimere l'insieme dei significati che caratterizzano l'isola sotto il profilo della grandezza e magnificenza del passato del popolo sardo, della natura e di tutte le altre eccellenze artistico-culturali.

Accanto alle riproduzioni fedeli delle quattro sculture dei **"Giganti"**, simbolo dello storico e vasto ritrovamento archeologico di Mont'e Prama, una interessante ricostruzione dell'abbigliamento dei sardi in orbace e cuoio. I pannelli descrittivi supporteranno i visitatori in un'anteprima di informazioni sulla scoperta e sul loro restauro durato più di 40 anni, percorso che potrà poi essere approfondito nei musei di Cabras e Cagliari dove sono attualmente esposte le sculture autentiche. Completano la mostra i piccoli bronzetti nuragici dai quali personaggi e stilemi sono stati ispirati, e altri oggetti legati alla società della Prima metà del Ferro.

Un'affascinante viaggio nell'età nuragica e nel glorioso passato della nostra terra da offrire ai turisti dello scalo gallurese, per conoscere una storia meravigliosa e unica, espressa dalle testimonianze più antiche: come i vasi, le statuette della **Dea Madre**, gli amuleti e gli idoletti, le armi e i nuraghi, l'insediamento punico-fenicio di Tharros, fino al villaggio di San Giovanni e la torre della Costa del Sinis.

La mostra, organizzata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con l'aeroporto di Olbia, si configura tra le attività di promozione 2016 messe in campo dal Comune di Cabras e segue l'installazione dei banner sul territorio avvenuta alcuni mesi fa nelle zone più frequentate dello scalo sardo. Le opere dello scultore Carmine Piras, autore di tutti pezzi esposti in **"Isola dei giganti"**, saranno un attrattore forte per tutta la stagione verso l'area di Cabras così ricca di testimonianze e segnata da un clima che ne fanno una destinazione adatta a ogni periodo dell'anno.

Il Comune di Cabras ha creduto su questa iniziativa e, come dichiarano il sindaco **Cristiano Carrus** e l'assessore alla cultura **Fenisia Erdas**, "questo ulteriore investimento di risorse mira ad organizzare la prossima stagione turistica, per la quale l'Amministrazione conta di investire anche in formazione per tutti gli operatori turistici del territorio. La convinzione è che, nonostante le aree di intervento siano ancora tante, questo sia un importante e nuovo tassello che conferma l'impegno profuso da questa Amministrazione nella promozione di Cabras e delle sue peculiarità".